

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE
Classe

IIS ENZO FERRARI
Battipaglia
ANNO SCOLASTICO

2021-2022

DISCIPLINA:	Educazione Civica
ASSE*:	Storico-sociale
DOCENTE:	Prof.ssa Ines D'Angelo
CLASSE e SEZIONE:	3 A ASA
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	1 (14 ore annue su 33)
DATA PRESENTAZIONE:	

COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

☐ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

☐ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**

☐ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO**

☒ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<u>Competenze disciplinari del Biennio</u> <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali2. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

ARTICOLAZIONE AREE TEMATICHE (ex Legge 92/2019)	Competenze Chiave Europee 2018	CONTITOLARITA': DISCIPLINE COINVOLTE (33 ore annue)	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZE (All. C Linee Guida)	TEMPI / ORARIO annuali
SVILUPPO SOSTENIBILE a) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni: <ul style="list-style-type: none"> Tutela e valorizzazione nella legislazione italiana dei beni culturali: coordinate legislative Cos'è il patrimonio culturale Il patrimonio digitale I beni materiali I beni immateriali italiani, Patrimonio dell'Umanità UNESCO Abbigliamento sostenibile: griffe ed etichette Tecnologie e tecniche sostenibili Strutture ricettive e ristoranti sostenibili L'Agenda 2030 delle 	<ul style="list-style-type: none"> competenza alfabetica funzionale competenza multilinguistica competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	IPSEOA (per tutti gli indirizzi): <ul style="list-style-type: none"> Storia (h 2) Religione (h 2) Scienze motorie (h 2) Lingua inglese (h 4) Acc. Tur: <ul style="list-style-type: none"> Diritto e T.A. (h.14) Italiano (h.4) Lab. Accoglienza (h.3) Scienze Alimenti (h. 2) 	<ul style="list-style-type: none"> Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute Mantenere e comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui 	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o	16 H

<p>Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile e il patrimonio culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il traffico illecito di beni culturali e i conflitti armati: due minacce per i beni culturali • I parchi letterari • I beni pubblici comuni <p>b) Formazione di base in materia di Protezione Civile:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Dipartimento della Protezione Civile • Compiti e funzioni di previsione, prevenzione e gestione delle emergenze • Legislazione base del Servizio Nazionale della Protezione Civile • Forze Armate • Polizia di Stato • Polizia Municipale • Vigili del Fuoco • Croce Rossa • Servizio Sanitario Nazionale • Comunità scientifica • Associazioni 				<p>straordinari e di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitari o attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo o eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive</p>	
---	--	--	--	---	--

oni di Volontariato • CAI				tive del Paese.	
			•	•	17 H

OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 1. Costituzione

UDA di riferimento: Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 2. Agenda ONU 2030

UDA di riferimento: Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 3. Agenda ONU 2030

UDA di riferimento: Turismo sostenibile e viaggiatori responsabili

OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA

- ☐ Avere rispetto di se e degli altri.
- ☐ Rispettare le regole più elementari della buona educazione.
- ☐ Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.
- ☐ Imparare a intervenire nel momento opportuno.

Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.

Prendere sicurezza di sé nell'ambito della disciplina e della futura professione.

Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.

Collaborare con il gruppo.

TIPOLOGIA DI GESTIONE DELL'INTERAZIONE CON GLI ALUNNI NELLA DIDATTICA A DISTANZA

(specificare la modalità di interazione, possono essere barrate più modalità e più voci)

X Modalità asincrona (trasmissione dei materiali, delle indicazioni di studio, delle esercitazioni da parte dell'insegnante in un dato momento e fruizione da parte degli studenti in un tempo a loro scelta, ma in un arco temporale indicato dall'insegnante)

- ☐ Registro elettronico Argo scuola next
- ☐ Videolezioni
- ☐ Audiolezioni
- ☐ Gruppo Whatsapp di classe
- ☐ Piattaforma G-suite For Educational;
- ☐ Piattaforme collegate con i libri di testo;
- ☐ Restituzione elaborati corretti
- ☐ Altro (specificare)

X Modalità sincrona (interazione immediata tra l'insegnante e gli alunni di una classe, previo accordo sulla data e sull'ora del collegamento).

X Piattaforma suggerita dall'Istituto : Hangouts Meet – G. Suite

- ☐ Altro (specificare)

TEMPI

(indicare la frequenza con cui si tengono le attività nella DaD)

- ☐ tutti i giorni
- X** una a settimana
- ☐ secondo l'orario ordinario delle lezioni
- ☐ altro

6 - METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)	Spazi
Flipped Classroom	Testi	Aula
Debate	Lavagna	Aula virtuale
Peer To Peer	Vocabolari	Aula multimediale
Cooperative Learning	Materiale in fotocopia	Spazi laboratoriali
Didattica breve	Giornali	Azienda Istituto
Lezione Frontale	Supporti multimediali	Visite guidate
Lettura ed interpretazione del testo	Stage	Altro (specificare)
Lezione introduttiva	Altro (specificare)	
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema		
Attività laboratoriale		
Costruzione di mappe/schemi		

Utilizzo delle fonti (indicare quali)		
Analisi critica		
Lavori di gruppo		
- Eterogenei al loro interno		
- Per fasce di livello		
Tutoraggio		
Altro: specificare		

STRUMENTI DI LAVORO	
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	
App Google: (specificare quali)	
Testi didattici di supporto	
Chat WhatsApp	
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	
Scheda predisposta dall'insegnante	
App Case Editrici	
Personale Computer	
Tablet	
Sussidi audiovisivi	
Film	
Documentario	
Filmato didattico	
Video-registrazioni	
Altro: (specificare)	

Valutazione e verifica

Strumenti di verifica

- ⤴ Prove autentiche
- ⤴ Prova esperta
- ⤴ Analisi del testo legislativo
- ⤴ Prove pratiche
- ⤴ Esercitazioni di gruppo

Verifiche scritte

- ☒ Quesiti
- ☒ Vero/falso
- ☒ Scelta multipla
- ☒ Completamento
- ☒ Libero
- ☒ Restituzione elaborati corretti/feedback
- ☒ Test on line (Google Moduli, Altro)
- ☐ App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)
- ☐ Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)
- ☐ Laboratori virtuali
- ☐ Altro (specificare)

Verifiche orali

- ☒ Interrogazione
- ☒ Intervento

- X Dialogo
X Discussione
☐ Ascolto
☐ Altro

Rubriche valutative degli apprendimenti

Competenze dell'asse :

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Rubriche valutative dell'asse

Voto	Giudizio	Obiettivi educativi	Espressione	Conoscenze	Comprensione	Applicazioni delle conosc.	Capacità di analisi	Capacità di sintesi	Capacità di rielabor.
1 - 4	Scarso	Dialogo educativo: partecipazione rara Assenze: numerose Ritardi: numerosi Comportamento: talvolta scorretto	Poco corretta. Spesso espone in modo disarticolato e non del tutto coerente.	Frequentemente lacunose, spesso mnemoniche e disorganiche	Modesta. Richiede spesso l'intervento del docente	Mancanti	Mancanti	Mancanti	Mancanti
5	Mediocre	Dialogo educativo: partecipazione discontinua. Assenze: saltuarie Ritardi: saltuari Comportamento: nel complesso corretto	Non sempre corretta e appropriata. Espone in modo disordinato e disorganico	Parziali e talvolta superficiali o mnemoniche	Non completa. Richiede talvolta l'intervento del docente.	Rare. Non sempre corrette.	Mancanti	Mancanti	Mancanti
6	Sufficiente	Dialogo educativo: partecipazione ordinaria Assenze: nella norma Ritardi: sporadici Comportamento: corretto	Semplice ma corretta. Espone in modo ordinato e coerente	Essenziali ma complete senza approfondimenti	Elementare. Richiede solo occasion. l'intervento del docente	Corrette ma limitate a problemi elementari.	Appena sviluppate	Mancanti	Mancanti
7	Discreto	Dialogo educativo: partecipazione assidua Assenze: rare Ritardi: rare Comportamento: corretto e diligente	Corretta e appropriata. Espone in modo fluido organico e convincente	Conoscenze complete, organiche, assimilate	Immediata Non richiede l'intervento del docente Si orienta senza difficoltà	Corrette anche per problemi complessi ma con qualche imprecisione	Riesce ad individuare aspetti particolari di problemi complessi	Riesce talvolta a riassumere il pensiero con qualche imprecisione	Mancanti
8	Buono	Dialogo educativo: attiva con frequenti interventi e spunti di riflessione collettiva Assenze: rare Ritardi: rari Comportamento: diligente, esemplare	Adeguate e curate. Espone in modo fluido, sicuro, brillante.	Conoscenze approfondite e rielaborate	Immediata Intuitiva Deduttiva. Comprende i criteri di gestione degli interventi da parte del docente	Corrette anche per problemi complessi	Riesce a cogliere problematiche minuziose	Riesce a riassumere bene i temi esaminati stabilendo collegamenti	E' in grado di elaborare criticamente le conoscenze acquisite
9 10	Ottimo / eccellente	Dialogo educativo: part. costruttiva Assenze:	Organica e ricca. Espone in	Conoscenze analitiche, approfondite	Immediata. Intuitiva. Deduttiva.	Corrette anche per problemi	Riesce a cogliere problema-	Riesce a riassumere bene i temi	Sa valutare autonomamente le conoscenze

		rare Ritardi: rari Comportamento: esemplare: è modello e guida del gruppo classe	modo brillante ed originale	rielaborate e coordinate	Anticipa le conclusioni e coglie nessi interdisciplin.	molto complessi, senza imprecisioni	tiche minuziose di problemi anche molto complessi	esaminati stabilendo collegamenti efficaci in piena autonomia	acquisite, esprimendo giudizi critici	
--	--	--	-----------------------------	--------------------------	--	-------------------------------------	---	---	---------------------------------------	--

STRATEGIE DI RECUPERO		<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione ed analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo • Corsi di recupero e rafforzamento • Rallentamento didattico • Studio assistito in classe • Sportello didattico
BES (Bisogni Educativi Speciali)		Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
Misure dispensative/compensative Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170		<p>Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dispensare dai compiti a casa o in classe; • dispensare dalla lettura in classe ad alta voce; • dispensare dall'esercizio scritto; • dispensare da test a tempo; • compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova; • compensare con materiale predisposto dal docente; • compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer); • compensare esigendo solo risposta orale; • compensare con adeguati mezzi multimediali; • Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA 26/11/2021

FIRMA

Prof.ssa Ines D'Angelo